

Liste de livres ECG

Culture générale – Lettres (Madame de Carné)

Cette bibliographie a pour fin de vous donner une idée de quelques œuvres que nous évoquerons ou étudierons plus précisément pendant l'année, et de vous proposer des pistes de lecture. Vous ne pourrez bien sûr pas tout lire, mais faites des choix en fonction de vos envies, ainsi qu'en fonction de ce qui vous semble être vos lacunes. Vous pouvez par ailleurs parfois vous contenter de lire des passages (par exemple, vous pouvez lire ou relire quelques *Métamorphoses* d'Ovide, lire ou relire des passages correspondant aux épisodes les plus célèbres de l'*Illiade* et de l'*Odyssée*, ou encore parcourir *Les Essais* de Montaigne).

En gras sont indiquées les lectures obligatoires. Nous commencerons l'année par des lectures transversales, et les premières œuvres complètes étudiées seront *Les Choéphores* et *Les Euménides* d'Eschyle, *Andromaque* de Racine et *Les Mouches* de Sartre (qu'il faudra avoir lues pour fin décembre).

Antiquité :

- Homère, *Illiade*, *Odyssée*
- **Eschyle**, *Les Perses*, **Orestie (Les Choéphores, Les Euménides)**
- Sophocle, *Antigone*
- Aristote, *Rhétorique*, *Poétique*
- Horace, *Art poétique*
- Ovide, *Les Métamorphoses*

Moyen Âge :

- **La Chanson de Roland**
- *Tristan et Iseut*

Renaissance et XVI^e siècle :

- Pétrarque, *Canzoniere*
- Du Bellay, *Défense et illustration de la langue française*
- Quelques poèmes de Du Bellay et de Ronsard
- Une ou deux pièces de Shakespeare
- Rabelais, *Gargantua*
- Marguerite de Navarre, *L'Heptaméron*
- Montaigne, *Essais*
- La Boétie, *Discours de la servitude volontaire*

XVII^e siècle :

- Corneille, *Le Cid*
- Quelques fables de La Fontaine
- Molière, *Le Bourgeois gentilhomme*, *Dom Juan*
- Pascal, *Pensées*
- Madame de la Fayette, *La Princesse de Clèves*
- Boileau, *Art poétique*
- **Racine**, **Andromaque**

XVIII^e siècle :

- Marivaux, *L'Île de la raison ou les petits hommes*
- **Montesquieu**, **Lettres persanes**
- Voltaire, *Dictionnaire philosophique*
- Rousseau, *La Nouvelle Héloïse* + *Les Confessions*
- Diderot, *Le Rêve de d'Alembert* + *La Religieuse* + *Supplément au Voyage de Bougainville*
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*

XIX^e siècle :

- Quelques poètes du XIX^e siècle (Hugo, Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Vigny...)
- Mary Shelley, *Frankenstein ou le Prométhée moderne*
- un roman de Balzac
- Hugo, *Les Misérables*, préface de *Cromwell*, *Les Châtiments*
- Musset, *Lorenzaccio*
- Flaubert, *Madame Bovary*

XX^e siècle :

- Henri Barbusse, *Le Feu*
- **Kafka**, **Le Procès**
- Michel Leiris, *L'Âge d'homme*
- Jean-Paul Sartre, *Les Mouches*
- Michel Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique*
- Milan Kundera, *L'Art du roman*

Profitez également des vacances, si vous le pouvez, pour aller au **cinéma**, au **musée**, ou encore, pour écouter de la **musique** (essayez, si vous ne l'avez jamais fait, d'écouter de la musique classique).

Remarque générale

Pour franchir un cap en philosophie et se préparer convenablement à affronter les épreuves de culture générale de concours en deuxième année (aussi bien la dissertation que le résumé), il est indispensable que vous commenciez à lire vous-mêmes des livres de philosophie. Ce n'est pas seulement une façon d'apprendre des « contenus », mais aussi — et peut-être surtout — d'apprendre à penser avec ces auteurs. En deuxième année, il ne suffit en effet pas d'être motivé.e.s pour lire des livres parce que les concours approchent : il faut avoir acquis une certaine aptitude à la lecture de ce type de textes, aptitude qui ne se forme que progressivement. Lire des livres aussi une façon de vous armer pour les **devoirs surveillés** et **les khôlles** en philosophie.

Pour essayer de vous aider à conduire ces lectures, je vous fais **un programme précis de lecture**, correspondant aux thèmes que nous aborderons en cours et en khôlle. **Profitez de l'été pour prendre de l'avance**, car vous aurez beaucoup de travail pendant l'année et donc assez peu de temps pour lire.

Ne faites pas le (mauvais) calcul de délaissier la culture générale en première année, car vous le paieriez la seconde. En effet, vos concours sont des **concours généralistes** : même si certaines disciplines ont un coefficient un peu plus élevé, il faut être solides dans toutes les disciplines pour y réussir au mieux (NB : souvent le coefficient total de la culture générale [français + philosophie] est proche du coefficient total des épreuves de mathématiques).

Et, surtout, au-delà des concours (qui vous préoccupent légitimement, mais ne sont pas l'horizon ultime de l'existence), penser par soi-même est *un plaisir qui nous rend plus libres*.

Programme de lecture (obligatoire)

A lire pour le 1^{er} septembre 2021

- 1) Platon, *La République*, Livre I et II, trad. de P. Pachet, Folio Essais [un peu moins de 100 pages] (1)
- 2) Aristote, *Éthique à Nicomaque*, Livre I et V [100 pages au total], trad. Tricot, Vrin.
- 3) Hobbes, *Léviathan*, Livre I, chap. XIII à chap. XVII, et Livre II, chap. XVII à chap. XXI, trad. F. Tricaud, Dalloz. (2)
- 4) Nietzsche, *Humaine, trop humain*, I, Deuxième section : Éléments pour une histoire des sentiments moraux, trad. P. Wotling, GF, p. 97-153.
- 5) Rawls, *Théorie de la justice*, chap. I, La justice comme équité [50 pages]
- 6) Marx, *Critique du Programme de Gotha*, Éditions Sociales/La Dispute, 2008. [très bref, 15 pages environ]

A lire pour le 8 novembre 2021

- 1) Locke, *Essai sur l'entendement humain*, Livre II, chap. xxvii, à lire dans la traduction de E. Balibar, publiée sous le titre Locke, *Identité et différence*, Point Seuil, Essais.
- 2) Marx, *Manuscrits de 1844*, Troisième manuscrit, GF Flammarion, p. 135-212
- 3) Mauss, *Sociologie et anthropologie*, Cinquième partie, Une catégorie de l'esprit humain : la notion de personne, celle de « moi », PUF, p. 333-362.
- 4) Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Première partie, Le corps, chap. V (Le corps comme être sexué) et chap. VI (le corps comme expression et parole), p. 191-241 ; Troisième partie, L'être-pour-soi et l'être-au-monde, chap. III (La liberté), p. 497-521.
- 5) Sartre, *L'être et le néant*, Troisième partie, Le pour-autrui, chap. III, Les relations concrètes avec autrui, p. 401-471

A lire pour le 3 janvier 2022

- 1) Platon, *Euthyphron*, trad. GF, dans un volume rassemblant deux dialogues, Lachès et Euthyphron.
- 2) Spinoza, *Traité théologico-politique*, préface et chap. I à VII, GF, p. 17-158
- 3) Kant, *Critique de la raison pure*, Dialectique Transcendantale, Livre II, chap. III : L'idéal de la raison pure (p. 1192-1245 dans l'édition de la Pléiade, mais vous pouvez utiliser d'autres éditions)
- 4) Freud, *L'avenir d'une illusion*, trad. B. Lortholary, Points Seuil, Paris, 2011. [80 pages environ]
- 5) *La Bible*, Ancien Testament, La genèse [50 pages], puis l'Exode [40 pages], dans *La Bible de Jérusalem*, Desclée de Brouwer, Paris, 2000
- 6) *La Bible*, Nouveau Testament, L'Évangile selon saint Mathieu [28 pages], et Premier Épître aux Corinthiens [16 pages], dans *La Bible de Jérusalem*, Desclée de Brouwer, Paris, 2000
- 7) *Le Coran*, Sourate I, II, III, IV, V, IX, XIV, XIX, XXX, XXXII, XXXVII, XL, LV, LXIX, LXXV, CXII, CXIV (en chiffres arabes : 1, 2, 3, 4, 5, 9, 14, 19, 30, 32, 37, 40, 55, 69, 75, 112, 114), trad. par Kasimirski, GF Flammarion, Paris, 1970.

A lire pour le 2 mars 2022

- 1) Sextus Empiricus, *Esquisses Pyrrhoniennes*, Livre I, Point Seuil, p. 49-195 (mais cela ne fait en réalité que 75 pages environ, car il y a le texte grec sur une page et la traduction français en face)
- 2) Descartes, *Discours de la méthode*, Vrin, Paris, 1984
- 3) Wittgenstein, *De la certitude*, trad. de Danièle Moyal-Sharrock, Gallimard.
- 4) Hempel, *Éléments d'épistémologie*, Armand Colin, chap. 1 à 4 [70 pages environ]
- 5) Feyerabend, *Contre la méthode*, Points Seuil.

A lire pour le 27 avril 2022

Révision/reprise des lectures faites pendant le reste de l'année.

Notes

- (1) Achetez bien cette traduction, bien meilleure, plus maniable et plus facile à lire que les anciennes.
- (2) Ne lisez surtout pas ce livre dans la traduction de G. Mairet, où il y a de graves contresens. Vous pouvez en revanche aussi le lire dans la traduction de Ph. Folliot, disponible en ligne à l'adresse suivante : http://classiques.uqac.ca/classiques/hobbes_thomas/leviathan/leviathan.html

MATHEMATIQUES : les prérequis pour bien réussir en mathématiques sont :

- 1) Calculer bien et vite avec les petits nombres entiers (+, *)
- 2) Dériver correctement et raisonnablement vite (y compris quotients et composées compliqués)
- 3) manipuler correctement priorités et parenthèses
- 4) Manipuler correctement les signes
- 5) Manipuler correctement les égalités
- 6) Bien connaître les fonctions de références (ln, exp, cos, sin, tan, valeur absolue, racines, puissances, ...)
- 7) Manipuler correctement les inégalités.

Le site expérimental de votre professeur de mathématiques (www.mephistolus.com) sera peuplé de contenus à votre intention au cours de l'été 2021 et vous permettra d'acquérir les bonnes méthodes de t

INFORMATIQUE : Attendre la rentrée

ECONOMIE APPROFONDIE :

OUVRAGES PROPOSES A TITRE INDICATIF MAIS IL EST POSSIBLE D'ATTENDRE LA RENTREE POUR DE PLUS AMPLES PRECISIONS...

- ✓ **Boncoeur & Thouément**, *Histoire des idées économiques*, Tomes 1 et 2 chez Nathan
- ✓ **Généreux J**, *Concepts de base et comptabilité nationale T1*, Hachette (5^{ème} éd parue en 08/2012)
- ✓ *100 fiches de lecture en économie, sociologie, histoire et géographie économiques* sous la direction de **M. Montoussé** (dernière édition 2008)

HISTOIRE-GEOGRAPHIE- GEOPOLITIQUE :

Il faudra que vous vous procuriez les deux manuels Nathan pour la rentrée, dans la dernière édition, celle de 2021, actualisée et conforme aux nouveaux programmes.

- **GODEAU E (dir.)**, 2021, *Les grandes mutations du monde de 1913 à nos jours*, coll. Nouveaux continents, Nathan
- **BALARESQUE N. (dir.)**, 2021, *La mondialisation contemporaine, rapports de force et enjeux*, coll. Nouveaux continents, Nathan

LANGUES VIVANTES :

Anglais LV1 : Attendre les instructions du professeur

Anglais LV2 (M. Labreuche) :

Il est conseillé de mettre à profit les vacances d'été pour consolider les bases lexicales et grammaticales indispensables à la maîtrise des exercices qui vous seront proposés. Vous travaillerez, crayon à la main, les différents manuels conseillés ci-dessous de façon à réviser les acquis du secondaire (y compris les verbes irréguliers).

Lisez The Economist chaque semaine (abonnez-vous, ou lisez-le sur www.economist.com).

Vous devez également améliorer votre aptitude à comprendre l'oral. Utilisez les nombreux moyens qu'offre Internet (radios, vidéos, télévision) pour vous tenir informé/e de l'actualité. Ceci est une part essentielle du programme de cette classe.

Sites conseillés : BBC <http://www.bbc.com/news/uk> en particulier BBC Learning English <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/news-report>, CNN <http://edition.cnn.com>, The Guardian <https://www.theguardian.com/uk-news>, The Independent <http://www.independent.co.uk>, The New York Times <http://www.nytimes.com>, The Washington Post <https://www.washingtonpost.com> ainsi que les vidéos de YouTube EDU et de ted.com

Recommandé :

▮ **DICTIONNAIRE** : Robert & Collins, bilingue en un volume

Conseillés, au moins en consultation régulière à la bibliothèque de la classe :

▮ **GRAMMAIRE** :

- en français : La grammaire anglaise, Malavieille et Rotgé, Coll. Bescherelle, Hatier.
- en anglais : Oxford Practice Grammar, Eastwood, with answers, Oxford University Press

▮ **LEXIQUE** :

- *Vocabulaire économique quadrilingue*, F. Labreuche, G. Mazerau, M. Tirard, Coll. Major, PUF
- *L'Anglais contemporain, Voc. thématique*, Robert & Nathan

▮ **CIVILISATION** :

- *Le Royaume Uni aujourd'hui*, Lurbe, et *Civilisation américaine*, Pauwels, Coll. Les Fondamentaux, Hachette

Culture Smart ! – Britain, et *Culture Smart ! – USA*, deux petits guides édités par Kuperard

ALLEMAND LV1 et LV2 (M. RINCK)

LV1 (M. RINCK):

L'idéal serait de faire un stage linguistique ou un séjour prolongé dans un pays germanophone au cours de l'été.

Si cela n'est pas possible, il existe d'excellents sites d'informations sur Internet qui vous permettent, comme cela se fera en CPGE, de suivre l'actualité à travers des vidéos ou des podcasts. Rendez-vous notamment sur les sites de la Deutsche Welle (www.dw-world.de) ou de la Tagesschau (www.tagesschau.de). Travaillez la compréhension de l'oral grâce aux Videos der Woche sur le site de la Deutsche Welle. Les exercices avec autocorrection de cette rubrique du site sont également un bon entraînement avant la prépa.

Pour plus d'informations et des conseils de travail personnalisés, vous êtes vivement invités à prendre contact avec l'enseignant dès les vacances d'été, par mail : pascalrinck@yahoo.fr. Il vous donnera notamment le code d'accès à la partie réservée du site www.outrerinck.com.

En ce qui concerne les manuels, on conseille l'acquisition :

- 1) d'un lexique pour l'apprentissage du vocabulaire : *Le Vocabulaire allemand de l'étudiant* par Jean-Pierre DEMARCHE, Ellipses, 2017
- 2) d'une grammaire : *Maîtriser la grammaire allemande. Niveaux B1 et B2*. Par René METRICH et Armin BÜSSOW, Ed. Hatier. 2017

LV2 (Mmes LECLERC et RANFT)

Attendre les instructions du professeur à la rentrée.

Italien (Mme Montel-Hurlin)

Il est nécessaire de garder un lien avec la langue italienne pendant les vacances. Regardez des séries, des films, des documentaires italiens en V.O.

Voici quelques indications bibliographiques qui vous seront utiles pour bien commencer votre année d'ECG, que vous décidiez de choisir l'italien en LV1 ou en LV2.

1) OUVRAGES DE BASE A ACQUERIR et DICTIONNAIRES A CONSULTER

A ACQUERIR

- **Grammaire italienne**, Marie-France Merger Leandri, Paris, Bordas, 2002 (ou éditions plus récentes).
- **Vocabulaire de l'italien moderne**, Jean-François Bonini, Jean-Ghislain Lepoivre, Vincent D'Orlando, Paris, Langues pour tous, Pocket. Année d'édition au choix.
- **Civilisation italienne**, Claude Alessandrini, Ivan Aromatorio, Patrice Tondo, Paris, Hachette.

A CONSULTER AU COURS DE L'ANNEE

- **Vocabulaire de l'italien commercial**, Paris, Pocket, 2006, Collection « Les langues pour tous ».
- **Bled italien**, Paris, Hachette, 2007.

A CONSULTER EN LIGNE

- **Dictionnaire bilingue en ligne** : Larousse
- **Dictionnaire unilingue français en ligne** : Le Trésor de la Langue Française
- **Dictionnaire unilingue italien (et encyclopédie) en ligne** : La Treccani

2) PRESSE ITALIENNE

Il est vivement recommandé de consulter régulièrement des hebdomadaires comme « L'Espresso », des grands quotidiens comme « Repubblica », « La Stampa », « Il fatto quotidiano », etc. et le journal économique « Il Sole 24 Ore ».

Espagnol (Mme Anzemberger)

- Acheter un dictionnaire bilingue français-espagnol (par exemple, Larousse espagnol, Grand Dictionnaire Bilingue, édition récente)
- Revoir toutes les conjugaisons (régulières, irrégulières) : un contrôle sera effectué dans les premières semaines de septembre.
- Revoir les bases grammaticales (vos cours du collège au lycée) et acheter l'ouvrage de grammaire suivant : *Espagnol – Grammaire en cartes mentales*, Carole Poux et Claire Anzemberger aux éditions Ellipses, 2019. Commencer les exercices de la première partie.
- Acheter le livre de vocabulaire suivant : *Vocabulaire espagnol*, Vitali Margot Annette et Garcia Lardenois Incarnita, Paris : J'ai lu (collection Libro Mémo), 2018. Apprendre les quatre premiers chapitres pour la rentrée.
- Lire la presse espagnole et hispano-américaine, écouter et/ ou visionner des reportages en espagnol (www.elpais.com, www.elmundo.es, www.lanacion.com.ar...)
- Acheter le *Précis de civilisation espagnole et ibéro-américaine du XXe siècle à nos jours* 2^{ème} édition mise à jour (juin 2021) de Carole Poux et Claire Anzemberger aux éditions Ellipses. Lire et ficher la partie sur l'Espagne.
- S'entraîner à la compréhension orale sur le site ver-taal.com ou sur rtve.es

Si vous souhaitez avoir des précisions, n'hésitez pas à me contacter : claireanzemberger@gmail.com

INFORMATION : Il est possible d'acheter d'occasion des livres le jour de la rentrée au lycée dans la salle de classe